





١. لبنان ٢. سوريا ٣. العراق ٤. لبنان ٥. العراق ٦. سوريا ٧. لبنان ٨. العراق ٩. سوريا ١٠. لبنان ١١. العراق ١٢. سوريا ١٣. لبنان ١٤. العراق ١٥. سوريا ١٦. لبنان ١٧. العراق ١٨. سوريا ١٩. لبنان ٢٠. العراق ٢١. سوريا ٢٢. لبنان ٢٣. العراق ٢٤. سوريا ٢٥. لبنان ٢٦. العراق ٢٧. سوريا ٢٨. لبنان ٢٩. العراق ٣٠. سوريا ٣١. لبنان ٣٢. العراق ٣٣. سوريا ٣٤. لبنان ٣٥. العراق ٣٦. سوريا ٣٧. لبنان ٣٨. العراق ٣٩. سوريا ٤٠. لبنان ٤١. العراق ٤٢. سوريا ٤٣. لبنان ٤٤. العراق ٤٥. سوريا ٤٦. لبنان ٤٧. العراق ٤٨. سوريا ٤٩. لبنان ٥٠. العراق ٥١. سوريا ٥٢. لبنان ٥٣. العراق ٥٤. سوريا ٥٥. لبنان ٥٦. العراق ٥٧. سوريا ٥٨. لبنان ٥٩. العراق ٦٠. سوريا ٦١. لبنان ٦٢. العراق ٦٣. سوريا ٦٤. لبنان ٦٥. العراق ٦٦. سوريا ٦٧. لبنان ٦٨. العراق ٦٩. سوريا ٧٠. لبنان ٧١. العراق ٧٢. سوريا ٧٣. لبنان ٧٤. العراق ٧٥. سوريا ٧٦. لبنان ٧٧. العراق ٧٨. سوريا ٧٩. لبنان ٨٠. العراق ٨١. سوريا ٨٢. لبنان ٨٣. العراق ٨٤. سوريا ٨٥. لبنان ٨٦. العراق ٨٧. سوريا ٨٨. لبنان ٨٩. العراق ٩٠. سوريا ٩١. لبنان ٩٢. العراق ٩٣. سوريا ٩٤. لبنان ٩٥. العراق ٩٦. سوريا ٩٧. لبنان ٩٨. العراق ٩٩. سوريا ١٠٠. لبنان

Austria 31 shh, Belgium 117 Fr, Brazil 90 C, Canada 305, Cyprus 700 M, France 12 F, Germany 3 M, Ghana 7 C, Greece 100 Dr, Italy 2500 L, Kenya 20 Shs, Liberia 12, Malta 45 C, Netherlands 4 Dg, Nigeria 1.50 N, Pakistan 70 R, Portugal 1.00 P, Switzerland 5fr, UK 1 P, USA 1 C

الاسعار  
 PRICES





















## صيد الحوادث

ترجمة انتصار الغريب

لرنج ايلاند

في بلد متحضر مثل اميركا تتزايد فيه حالات الشلوة والادمان على المخدرات وانتشار مرض الايدز الذي لم يرحم من شروره حتى الاطفال وهذا امر طبيعي لبلد مثل اميركا... وتزايد نسبة الجريمة في الولايات المتحدة قضية تفرق المحللين النفسيين وغيرهم القانون الذين يدرسون هذه الايام استحداث قوانين جديدة تحكم العلاقات الشخصية بين الشادين من الجنسين.



وتطالعنا الصحف العالمية هذه الايام بقصص زواج افراد من فئة الشائين وتنساع مستقرين عن نوعية الحياة الزوجية التي يعيشها هؤلاء اسيفلو (٤٠) عاماً.. الافراد الذين فقدوا المعاني والقيم الاخلاقية.

ففي احتفال غريب من نوعه فقد زفاف حسناء احياناً وهذه الأخيرة ام سجن «لورنج ايلاند» والمقبة بلوليتا او الجميلة «امي» بالسلو المسلح وسرقة اموالها فبشره بصورة سريّة على واحدة من رفيقاتها سابقاً تعود لبعض الشخصيات في الزنزانة وتدعى «ايغون» الكبيرة.



عزيتي القارئة، عزيزي القاري... ارتأت هيئة التحرير في الجريدة ان توفر عليك الجهد والمال، من خلال تقديم أبرز القضايا الاجتماعية، والفنية والجريمة، التي تنشر على صفحات الجرائد والمجلات الأجنبية، بحيث يقوم قسم الأبحاث والترجمة في الجريدة بهذه المهمة فيختار صيد الحوادث من أبرز المطبوعات العالمية. ونخص بالذكر المطبوعات مثل: نيوز اف ذي وورلد، ذي بيبول، ذي من، ذي ديلي ميرور، اللي، فوج، وومن، هلو، سينما معزز، أوكي، فيلم ريفيو، ناشونال، انكويرر، ترو دينكيف 00

## فتاتان «تزوجان» في سجن النساء



ايغون أم الطللين

خطاباتها: «عزيتي تعرفين كم احبك... انت جميلة دائماً في عيني». وسبق للسجينة التي وصفها مسؤول السجن بالخطورة والتهور وانها شديدة الاحتياج بان اقامت علاقات مشبوهة داخل السجن ولم تتوان عن مصاحبة حارس زنزانتها.. وقد اطلق عليها لقب لوليتا في سجن لورنج ايلاند.. لانها تحب رفقة الفتيات في السجن.

والتقت امي فيشر التي تتمتع بجمال وفنقة وانوثة طاغية بصديقتها ايغون في عام (١٩٩٢) وكانت هذه الأخيرة تقضي مدة عقوبتها بتهمة السطو المسلح وتعاها على الزواج، ومرة السنوات وخزعت ايغون من السجن وتنسجت طعم الحرية ولم



زنج أمي الأولى

تتس عهد صديقتها وواظبت على ارسال الخطابات الغرامية لها وهي داخل الزنزانة. وفي احتفال بسيط عقد زفاف السجينة امي فيشر على صديقتها ايغون وطلبت منهما احدى السجينات تبادل اكواب الشراب، ثم انهمرت بموع امي فرحاً.. وبعد ذلك غابرتا الى الزنزانة التي تعيش فيها امي. وتلفت ايغون هدية الزفاف وهي عبارة عن خاتم ثمين يقدر بالف دولار.. هكذا وصلت الاخلاق هنالك عافانا وصافاكم الله. 00



السلو المسلح في سجن لورنج ايلاند

ولن تخرج السجينة الشاذة امي فيشر من السجن الا في عام (١٩٩٧) وذلك بسبب جريمة قتل لامرأة تدعى ماري جوي مؤخرًا وتقول في احدى بتفكير زوجة حبيبها السابق

### الارتقام القياسية للأسنان

نوع من السمك يدعى بالسمك - البر يحتفظ بـ (٩٢٨٠) سنناً. أما سمك الترفال الذكر فله سننان فدا يستعمل احياناً للدفاع عن نفسه.

### الفرق في الحجم بين ذكر السمك وأنثاه

إن أكبر أنثى من السمك الذي يتبع الى فصيلة السيراتياش هولبوليكي أنثى (٥٠٠٠٠) مرة أكثر من أصغر ذكر من الفصيلة نفسها. وهذا الفرق لا نجده بين أي مخلوقين آخرين.



جرت عددا من الموظفين المراجعين

## امرأة تهاجم مكتب العمل بالسكاكين والمفكات



حرب ايان من المديحة باعجوبة الامن ان سكن في رأسه



تار احدى التاجات من الهجوم الأخير

اييها، فقد القي القبض في الاسبوع الماضي على موظف في الارشيف يعمل في مخزن بمدينة بيرمنجهام وهو يحاول قتل عشرة اشخاص مرة واحدة.. وهي حوادث ليست غريبة عن بريطانيا ذلك البلد الذي كان امبراطورية لا تقب عنها الشمس ذات يوم. 00

وصفها احد الجيران بانها امرأة قادمة من الجنديم أو الغاية. وعلم عنها أنها كانت تمارس رياضة رفع الاثقال في منزلها وشوهت عدة مرات وهي تستمع الى موسيقى يدانية تتحدث عن الموت وكانت تقوم بالوراء حول النار. وقد وصفها جوار آخر بانها تتخاطب احدا من الجيران، وغير رويده.. وتحب الانعزال وعدم الاختلاط وكنها تستعد لشئ ما، وهي عاطلة عن العمل ومصابة بعقدة نفسية، وطالما سمعت اصوات ضحكاتها الهستيرية المجنونة في منتصف الليل.. ولم يكن الهجوم الاخير على مكتب العمل من نفس السلسلة التي هزت بريطانيا عن بكرة

وصف احد الشهود وهو عامل عن العمل ويدعى «ايان» هاوكة، فشاهد من المديحة التي وقعت امام عينه قاتلاً منذ اللحظة الاولى التي فتحت فيها باب مركز التوظيف وبخلت، سمعت اصوات صراخ حادة وشاهدت اناساً يركضون.. استندرت وكنهم في الجحيم.. استندرت لاري امرأة مسعورة تسحب سكيناً حادة طولها تسع بوصات وتبدأ بطعن المرأة بدون هوادة واضاف الشاهد (٢٧) عاماً ويقطن مدينة «ويلنج» كنته قاتلاً: «لقد كانت تضحك وهي تلعن الناس وهم يصرخون امامها من الرعب ويحاولون الهروب بفتح ابواب النوافذ، واظن بانني رايت الجحيم بعيني، ولدي رايي لهذا المشهد فتحت باب الخروج وسارعت النجاة بنفسي» شاهدة اخرى في الثانية والاربعين فضلت عدم كشف اسمها قالت: كنت في داخل مركز العمل عندما فقدت تلك



مكان الحادثة

### اللوحة الأكبر مساحة

في لوحة معركة غيتيسبورغ، التي رسمها الفنان الفرنسي بول فيليبوت عام (١٨٨٢) بمساعدة (١٦) رساماً. وطول هذه اللوحة (١٢٥) متراً، وعرضها (٢١,٢) متراً، ويبلغ وزنها (٥,٤٥٠) طن. وهي تمثل معركة غيتيسبورغ التي جرت في (٣) تموز من عام (١٨٦٣) في بنسلفانيا (الولايات المتحدة).

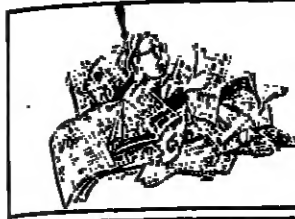
### انتم لوحة بيعت

إن أعلى سعر دفع للوحة في مبيع عام الجمهور هو (١.٢٣٧٥٠٠٠) فرنك فرنسي عام (١٩٧٠)، ثمناً لصورة خوان دو باريجو النصفية، التي رسمها الفنان دييغو رودريغز دو سيلفا فيلاسكيز (١٥٩٩-١٦٦٠) في روما عام (١٦٤٩)، وهي بحجم (٦٤x٧٨) سم.



# ألوان لقطات من زفاف ملكة جمال العالم

لا زال  
عام الـ (١٩٧٧) ماثلاً للعيان، وهو  
العام الذي تم فيه اختيار ماري ستيفن ذات السبعة  
عشر ربيعاً حينها ملكة جمال العالم .. وبرغم مرور كل هذه  
السنوات، فلا زالت صورة هذه الملكة «القديمة» سالقة في أذهان  
ملايين الناس حول العالم.  
ودار الزمان .. فبعد مرور ثمانية عشر عاماً تنقلت خلالها ملكة التاج الحسناء  
بين وظائف مختلفة إلى أن انغمست في مهنة التمثيل ونجحت باستيلاء .. بعد  
مرور كل هذه السنوات، قدمها أحد الأصدقاء في هوليوود لمسار العقارات  
«نيكولاس ويلكوكسن» (٤٣) عاماً ولم تنته من التمثيل الجميلة الحسناء أن تتزوج ملاقاتها  
بالزواج من هذا الوسيم الإنجليزي .. فقد تم زفافهما مؤخراً في قرية ستريت ماري  
بمقاطعة بيركشاير ..  
وبغض النظر عن الأجواء الباردة وتزايد الصقيع الذي سم أوروبا فقد حضر  
الكثير من الضيوف لمشاركة العروسة فرحتهم وارتدت ماري ثوباً  
فريداً يعكس تصميمه للقبول الوسطي.  
ماري تعيش حالياً في لوس أنجلوس وتتويج التفرغ للحياة  
الجديدة والابتعاد عن التمثيل.



## اختار بسين زوجته وحبيبته .. فقتل نفسه

اختار الشرطي المعبود وسط جحيم امرأتين.. كل  
«صايك» أوتره الضلاص من واحدة تريد الاستحواذ عليه

طياتها لحظات مأساوية  
ومفاجآت لم تخطر على بال  
المقربين منه.. فقد عثر رجال  
الشرطة عليه متوفياً على ظهر  
قاربه في إحدى القنوات  
المائية محروقاً بعد أن سكب  
البترين على جسده داخل  
القارب وتركه يدور في القناة  
وهو يحمل جثته.  
وتقول زوجته دينيس وهي  
تكي بحرق: لا أصدق أنه  
قرر قتل نفسه وربما طلب  
الاستغاثة ولم يسمع نداه  
أحد، وحتى بعد أن انفصلنا  
لم يتركني وكان يحرص على  
زيارتي والأولاد دوماً. وبعد  
أن قضى ثلاثة أسابيع مع  
ماري.. فكر بالعودة إلى  
منزلنا وأثناء عيشه مع تلك  
المرأة كان يتصل بنا كل يوم  
وقال لي ذات يوم «إنه  
يجني ولكنه لا يستطيع ترك  
ماري التي تحبه.. إن موته  
ترجيديا مؤلمة.

ولقد تفحصت ان زوجي يحب  
امرأة أخرى وحاولت  
جاهدة تغيير مسار حياته  
لكنه عاد إلى تلك المرأة  
المدعوة «ماري».  
وانفصلت دينيس عن  
زوجها وهو أب لطفلين  
بعد أن اكتشفت علاقته  
غير المشروعة مع ماري  
كوير.. ولكن الغريب في  
الامر، أن هاتين السيدتين  
ويعد انتحار رجلهما  
مازالتا على اتصال مع  
بعضهما رغم ذكريات  
الماضي الأليمة.  
وقد تقاعد «صايك» من  
سلك الشرطة مؤخراً وفي  
يوم عيد الميلاد الأخير  
أخبر زوجته أنه سيتزوج  
حبيبته ماري كوير (٣٦)  
عاماً، ولكن الثمانية وأربعين  
ساعة اللاحقة حملت في



مارك الحاتير بين زوجته وحبيبته قاتلته

هذه الدنيا عندما قتل نفسه  
منتحسراً وأثر الموت على  
الحياة.. لأنه وقع في حيرة  
ويأس دائمين بين زوجته  
وحبيبته..  
وقد ترك هذا الرجل  
المتحضر والبالغ (٣٩) عاماً  
ورقة ملاحظات في منزله  
كتب عليها أخبروا ماري  
أنني أحببتها.. وأخبروا  
دينيس أنني أحببتها كثيراً.  
ولدى متابعة ملف هذه  
القضية من قبل الشرطة.  
وجدوا أن «صايك» وفي  
غضون العامين السابقين  
كان انساناً معذباً يعيش  
الاستقرار في عواطفه



بسم الله الرحمن الرحيم  
شركة مصفاة البترول الأردنية  
إعلان طرح عطاء رقم ١٦/١٣  
دهان لاسطوانات الغاز  
نحن شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاء  
إعلان لتوريد دهان لاسطوانات الغاز  
على الشركات التي ترغب الاشتراك في العطاء المذكور مراجعة قسم العطاءات  
في مكاتب الشركة الكائن في جبل عمان / الدوار الأول قبل الساعة الثانية عشر  
والنصف ظهراً مصطلحين معهم رخص من سارية الحصول للحصول على  
نسخة من الشروط والمواصفات المطلوبة مقابل ١٠٠ عشرة وناتر غير  
مستردة للنسخة الواحدة.  
يرفق مع العرض ثلاثة دخول بنسبة ٥٪ من القيمة الإجمالية  
آخر موعد لقبول واستلام العروض هو يوم الأحد الموافق ١٩٩٦/١/١٢  
رئيس مجلس الإدارة  
عبد المجيد شومان

شركة مصفاة البترول الأردنية  
المساهمة المحدودة  
إعلان تمديد موعد إغلاق العطاء رقم (١٥/٧٩)  
وحدة تقوية الغاز الحاصل  
نحن شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن صعيد  
موعد إغلاق العطاء أعلاه حتى تاريخ ١٩٩٦/١/٣١  
JORDAN PETROLEUM REFINERY CO. LTD.  
ANNOUNCEMENT FOR EXTENSION  
OF TENDER NO. 79/95  
SKID MOUNTED LIQUIFIED PETROLEUM GAS UNIT  
JORDAN PETROLEUM REFINERY CO. LTD.  
ANNOUNCES THE EXTENSION OF TENDER NO. 79/95  
UNTIL JAN 31, 1996 INSTEAD OF JAN. 16, 1996.  
رئيس مجلس الإدارة  
عبد المجيد شومان

المرأة الأعمى فطماً  
أرسلت الأميركية كيتي جيسلر رسالة من عمق (٩٩) متراً تحت الماء عام  
(١٩٦٧)، وهذا الفيق لم تصل إليه أبة امرأة غطاسة من قبل. لكن الاسترالية  
كاترين فريضة بعثت برسالة عام (١٩٦٤) من عمق (١٧) متراً.



أمنق قطعة في الماء  
بدون جهاز للتنفس، قام بها الإيطالي أنريو مايوركا في  
(١٧) ابنه من عام (١٩٧١) وبلغ عمقها (٧٦) متراً.  
مع جهاز للتنفس (الأكسجين) قام بها الأميركيان جون غريغور  
وإميل واتسون في (١٤) تشرين الأول من عام (١٩٦٨) وبلغ  
عمقها (١٣٣) متراً.



## الوان

«الوان» الموضة العارضة

### افضل عارضة للعام الماضي تشارك بمسابقة ملكات الجمال

اجتازت ليندا ايفانجيلستا العارضة التشيكية الاصل وملكة دار شانيل للازياء آلاف الاميال في رحلة طويلة لزيارة جنوب افريقيا... حيث كانت ضيفة الشرف في الاحتفال الكبير الذي اقيم في مدينة «صن سيتي» لاختيار ملكة جمال العالم ورافقتها في الرحلة صديقتها «كايل ماكلان»... وقد اعتادت العارضة «السوبر» على السفر والتجوال الكثير... بحكم عملها كعارضة للازياء والعمود... وتم اختيارها كأفضل عارضة للعام الماضي في احتفال اقيم في عاصمة الموضة باريس مؤخراً.

وخرجت ليندا بانطباعات كثيرة في زيارتها الاخيرة لجنوب افريقيا بلد المفاجآت والطرقات والمغامرات... فبعد ان اكملت واجباتها الرسمية المطلوبة منها في احتفال ملكات الجمال... توجهت مع صديقتها «كايل ماكلان» الى زيارة «سالفاري» خاص يضم اندر الحيوانات في العالم... وكانت فرصة مناسبة لها لتعلم كيفية القرق على الطبول بعد ان شاركت فرقة «الزولو» الشعبية لهرم ورجهم.

وتقول «طالما حذرني اصدقائي من زيارة جنوب افريقيا خوفاً من ان اصاب بفيروس او لغة حشرة قاتلة... وتناسيت تحذيراتهم المتكررة وعشت تجربة مثيرة... فلما تخوضها عارضة معروفة، واكتشفت معنى جديداً للحياة ونوعاً مختلفاً من البشر».

لقد تعلمت من مهنتي انني لست اجمل امرأة في العالم... والمهنية اساس الاشياء... ويجب ان تستثمر العارضة جمالها لصالح اعمال الخير والاحسان... ولا المكر بتقدم السن... فهناك عارضات اكبر مني بعشرين سنة ولازن محتفظات بجمال اخاذ ورشاقة فائقة... العمر ليس قبيحاً والاهم اكتساب الخبرة وعدم التوقف عن التعلم.

واتمنى ان يكتشف الناس انني كنت فتاة ضعيفة القوام وشعري طويلاً... ومع مرور الزمن اكتسبت مزيداً من الرشاقة والكلو غرامات الزائدة... اراقب وزني باستمرار ولا اتناول الشيكولات الا مرة واحدة في الشهر ولا اتناول السكر... واللحم الاحمر ومقنجات الالبان... انا كاثوليكية اؤمن بالقدر وذهب للكنيسة في المناسبات ولازلت احتفظ بعقيدتي قوية.



## الوان

نحرص بيوت الموضة الرائجة في عالم الازياء الى تقصير افضل ما في جعبتها مع بدء العام الجديد... فالزهر يركض بسرعة البرق والتنافس محموم على كسب الريادة والمقدمة في مهنة تجذب ملايين الناس من الجنسين للاهتمام بها والتطلع الى آخر ما تقدمه من فنون وازافات جديدة في عالم الازياء.

و«باريس» عاصمة الموضة والعمود والماكياج كعهدها منذ القدم لم تفقد عبق الماضي وريحان الموضة، وفي باحثة دوماً عن الابداع والالهام في الفنون، فقد اقيم احتفال للموضة مؤخراً جمع رواد الازياء في العالم وقدم كل واحد منهم فنونه لازياء السهرات والحفلات المخملية، كبار لا جرفيله، ويعمل مصمماً لدى دار شانيل العالمية للازياء. قدم ثوباً من الشيفون اللامع والترتر... بينما استخدم فيرساشي لوحة الوان الرسم التي رسمت على قمماش «حريرسكارلت» مطعم بالخز الذهبى... اما «ديور» فقد استثمر قمماش السلوز المحلى باللمعة والوان الزمرد ومادة «اللماع الملون» الذي تزين به بعض الملابس النسوية، اما ايف سان لوران فقد ابتكر فستاناً انيقاً يحمل طبقات زهر الغابة للمرأة طاغية الانوثة الباحثة عن المغامرات...



## تشافيس على ازياء العام الجديد

شانيل



هلدي من الاصل



# أكاديمية ياسين جبول الدولية

لتعليم فن التزيين والتجميل

**Yassin Haboul**

**International Academy**  
For Teaching Hairdressing & Cosmetology



أكاديمية ياسين جبول الدولية الثقافية

بمقرها التجاري - مجمع بعلبك التجاري - خلف الدفاعة الهندي - ٦٠٤٤٢ - ٦٨٨٥٣٩ - فاكس : ٦٠٤٤٢٣

سعدنا ... وبكل فخر واعتزاز وشرّف بترخيص كوكبة من  
الشارحات والفرومان الجدد في مهنة الحلاقة والتزيين والعناية بالبشرة  
من هذا الصرح الكبير الذي بُني من محبة واتناء الطلبة لأكاديميتهم وتفاعلهم  
مع الهيئة التدريسية ومعلمهم الاجتماعي لتحقيق مستقبل واعد واثق  
هذه الكوكبة ... التي نضرت عنها أثناء حفل تخرج الفوج الأول والثاني  
نعم السبت ١٦ / ١٩٩٦ والذي أقيم في فندق الأردن إترنكستال .

تعلنه من القلب إلى القلب من رئيس هيئة المعلمين ياسين جبول

إلى طلبة الأعزاء وألف مبروكات

اتيسام عدنان ادريس سامي حازم الصراوي كريمة محمد اخيس  
اتيسام محايمة سامي قاسم عبد قاسم كثره غالب الذي  
احمد امين نصيرات سائد جودا الجعبري لانا عبد الرحمن غنيم  
اريج محمد خضسر ستي خالد كاشيت لينا احمد القاضي  
البياس منصور رزيقة سمير محمد شقفة مازن باير الاسعد  
اسبار محمد البجة سميرة علي مرشد مجدي محمد الزاوية  
امجد محمد النابلسي شوكيت يعقوب العشر محمد فوز ديسال  
ايراد فتحي سوكيل ضياء الدين عبد الله محمد نجم خليل  
اياد نظمي ابراهيم عامر علي العساف محمود خليل العرياق  
امين ناصر حدادين بشارة الدراوس زغبية عبد الكريم محمد جند  
بشري بهجت الامين عبد الكريم اسويك كوكبة من السعد  
بها الدين احمد يوسف عبد الله محمد جند كوكبة من السعد  
جلال العجساري عبد المحمود اليمني مكي محمد الزبي  
جلال حسن جواررة جبر محمد مسلمون ناصر يعقوب جند  
جمانة عدنان البطة عز الدين محمد جودا كوكبة من السعد  
جهاد احمد ابو سعيد عبد الرحمن الكايد نجدي الطويل  
حسام عمران معاذ محمد المصلاوية نفع محمد الوائلي  
خالد هاني النسا محمد الناصر علي نعيم مصطفى الامور  
ختام ابراهيم علي محمد الناصر علي نعيم مصطفى الامور  
خولة ابراهيم الدرس محمد الناصر علي نعيم مصطفى الامور  
ريما سامي جاسم محمد الناصر علي نعيم مصطفى الامور  
راسمي ابراهيم محمد الناصر علي نعيم مصطفى الامور  
راسمي عبد الله محمد الناصر علي نعيم مصطفى الامور  
رلى عبد الله محمد الناصر علي نعيم مصطفى الامور  
رمضان عبد الله محمد الناصر علي نعيم مصطفى الامور  
روجر خالد الزواوي محمد الناصر علي نعيم مصطفى الامور

٥٥٥٧٧

## ألوان



رود ستيفارت وراكيل هنتر مع ولديهما ريني واليم

احتفل اسطورة موسيقى الروك رود ستيفارت وزوجته راكيل هنتر  
النيوزيلندية الأصل والعارضة السابقة بالذكرى الخامسة لزواجهما في  
قاعة كنيسة «آل سائنس» التي يعود بناؤها للقرن التاسع عشر وتقع  
في قرية «مارلو» بمقاطعة باكنج - هامشاير البريطانية وارتدت راكيل  
فستانا من الحرير «كريمي» اللون وعقدت من اللؤلؤ الابيض.  
وتعود قصة تعارف مذين النجمين عندما التقت راكيل هذا المطرب  
المشهور وهي في العشرين بينما كان هو في الخامسة والعشرين وذلك  
عام (١٩٩٠) اذ تزوجا في نفس العام .. وكانت تعلم تماماً أن زوجها  
الاسطورة له اولاد من زواج سابق غير انها تجاهلت حياته الوحشة  
التي عاشها وعلاقاته الكثيرة مع الحسانوات الشقراوات.

وتقول: «بعد زواجنا بشهور بدأت الصحافة تنشر تفاصيل غرامياته مع النساء وماضيه مع الحياة الصحابية والحفلات  
الساهرة، وفي النهاية تقبلت ما كتب حول «رود» رغم انه  
شيء قبيح ومشوه وساعدته على التأقلم مع حياته الجديدة  
والاستقرار المنشود الذي كان يبحث عنه ..  
وحضر احتفال الزفاف ثلاثون شخصاً اغلبهم من افراد  
العائلة والاقرباء واولاد رود من زواجه السابق .. واحتشد  
مئات الناس والمصورين خارج الكنيسة في محاولة للدخول  
وقبل لحظات من دخول الزوجين سمع الضيوف صوت تنائر  
الزجاج مصدرة نافذة العربة التي استقلها الزوجان مع  
ولديهما رين (٤) سنوات و لايم (١٥) شهراً .. ليتبين لاحقاً  
أن أحد المصورين حاول التقاط صورة لأفراد العائلة عنوة  
وكادت ابنتهما الصغيرة «رين» ان تصاب باذى من شظايا  
الزجاج المتطاير الذي تم كسره لولا العناية الالهية ..  
ولا ينوي الزوجان قضاء شهر عسل خاص لانهما دائماً  
الترحال والسفر على حد قول راكيل والتي تركز اهدافها نحو  
عائلتها الصغيرة وتقول: «أتمنى أن تكون عائلتي بصفة  
جيدة» ..



ارتدت الزوجة رينا شبيهاً بالأميرات

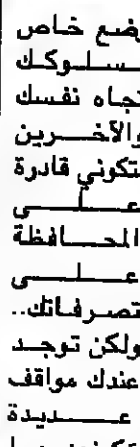


راكيل مع ابنتها

هلدي من الأصيل

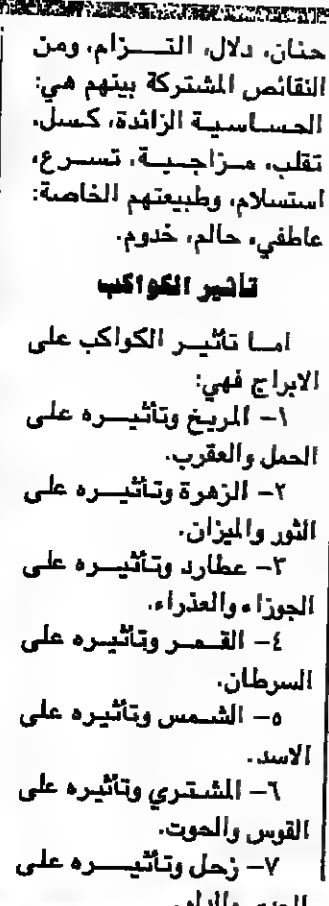


افتتاح



سيدة تصرفاتك، اعتمدي على هذه الموافقة تكوني أكثر نجاحاً..

\* اما اذا حصلت من (٢٠-٢٤) نقطة: فإن تصرفاتك هي التي تتحكم بك.. فلماذا هذا التخالف؟ انك لا تستطيعين ان تحافظي على التزامك في المواعيد او اي شيء آخر..



أكثر الرياضات سرعة بلغت (٢٩٨) كم في الساعة، وقد  
جلت خلال قفزة حرة من الطائرة، وكان رأس الرياضي موجهاً  
إلى الأسفل.



أجري في مرسيليا، في السادس من آذار عام (١٩٧٢)،  
اختباراً لزجائن بلباس الغطس، على عمق (٥٠٠) متر، فبقيا  
تحت الماء مدة (١٠٠) ساعة وخرجوا بصحة جيدة.

أجري في مرسيليا، في السادس من آذار عام (١٩٧٢)،  
اختباراً لزجائن بلباس الغطس، على عمق (٥٠٠) متر، فبقيا  
تحت الماء مدة (١٠٠) ساعة وخرجوا بصحة جيدة.

لا بد أنك عزيزنا القارئ،  
وعزيزتنا القارئة تبهت..  
وتبعض عن كل شيء.. خلبي،  
شأن طبيعة الإنسان الذي  
فطره الله تعالى في أحسن  
تقويم، ونقدم لكم أصنافاً  
تالياً.. أنواع الإبراج  
وتأثيرات الكواكب عليها..  
فما رأيكم لو قرأنا معاً:

(أصناف)

لا بد أنك عزيزنا القارئ،  
وعزيزتنا القارئة تبهت..  
وتبعض عن كل شيء.. خلبي،  
شأن طبيعة الإنسان الذي  
فطره الله تعالى في أحسن  
تقويم، ونقدم لكم أصنافاً  
تالياً.. أنواع الإبراج  
وتأثيرات الكواكب عليها..  
فما رأيكم لو قرأنا معاً:

(أصناف)

\* الأبراج أربعة: نارية  
ترباسية، هوائية، مائية..

\* الأبراج أربعة: نارية  
ترباسية، هوائية، مائية..

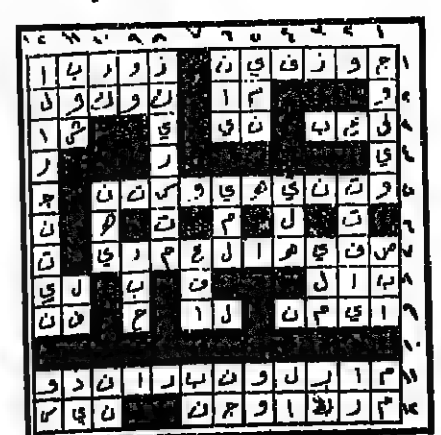
في الجمال، الأسد والقوس  
ميزاتها: حركة،  
يكية، خلق، ابداع،  
ة متأججة، ثقة، عشق  
ية، شجاعة، نقال،  
ن ناقض مشتركه هي:  
سلط، غطرسة، زهو،  
ر، حساسية، عدائية،  
يبية، وحدة، اما طبيعة  
حايها الخاصة فهي:  
لي، مسيطر، صريح،  
حضور لافت.

سبي الثور، العذراء  
عبدى، ومن ميزات  
حاجبها المشتركة أسلوب  
تركيز واقعية صلبة،  
عاطف، صبر، وضوح، ومن  
انصهم: حب المادة، بلادة  
من الشيء، عناء، تشبث  
أبى، تحسك كالماء»  
ومن خصائص كل منهم:  
كثرة انشغالهم، واقعية،

في الجزء، الميزان  
ومن ميزاتها المشتركة  
الأطلاع، ثقافة، سرعة  
سعة، ادراك عمق في  
كبر، مثالية، حب الكلام،  
سعة في القرار، دهاء،  
سرح... ومن الفنانين  
عظيم، قلق، عصبية، قلق  
ين، لامبالاة، سطحية،  
سلبية، حب الظهور، متف  
سنته وخصامتها: متف  
سرح، مبدع، متحدث لبق  
سار...

في السرطان، العُرق،  
وت ويشتركون بميزات في  
طاقة الهدوء، حب  
باعدة، عشق الإحلام،  
« إخلاص، إنسانية، رقة،

- ١- من الظلّاء الراشدين.
- ٢- دولة أوروبية - مملكة صيربية.
- ٣- الآلة موسيقية هوائية - وادي الأردن - مقياس الأرض (م).
- ٤- يعان - لا أعرف - احد الذين (م)
- ٥- احد الأشهر الميلادية - اداة
- ٦- حرف مكرّر.
- ٧- أمية (م) - الاغ -
- ٨- عكس يروح (م) - عاصفة
- ٩- نينفال.
- ١٠- احد الطيور (م) - من
- ١١- مارة الاسلامية (م).
- ١٢- مكاتبي - عكس علو - للفتني.
- ١٣- يقيّد - غني.
- ١٤- ضد - يقتسمي الى احد
- ١٥- ان الساموية.
- ١٦- مخرج مصري معروف.
- ١٧- ممثل سوري.
- ١٨- رئيسي - اتاح - اهدو
- ١٩- النوات الموسيقية.
- ٢٠- مطرب لبناني.
- ٢١- حرف عطف (م) - من
- ٢٢- ديولات الاتحاد السوفيتي السابق.
- ٢٣- حرف مكرّر - احدي الاجزاء
- ٢٤- الساموية (م).
- ٢٥- دولة اسبانية - امية
- ٢٦- مطربة سورية (م) - اداة
- ٢٧- استنظام (م).
- ٢٨- طعام (م) - والذتي
- ٢٩- فنان كوميدى عالمي راحل.
- ٣٠- يشاهد - حاكم مصري
- ٣١- راحل عرف بطلته للشعب.
- ٣٢- حب (م) - عكس بحري
- ٣٣- مبنية عربية.
- ٣٤- شاعر سوري معاصر.



كاتب امريكي يتكهن  
بسمه من (١٢) حيفا  
طريق:  
٢ من الساعة ٢+١١  
٣ ٧+٩+٨+٥ = ٢٩  
٤ ٤+٥+٢+٢ = ١٣  
٥ ٢+٢+١ = ٥  
سوية موائية

مخول  
العدد  
لماضي

كتابه الشريف الأول في بيان  
 احكام طلاق ما بين المتزوجين  
 من كتابه الجليل  
 في الفقه  
 في الفقه

**الحيوانات**

- ١- وادي
- ٢- خالقة امير يورباني
- ٣- احدى السلاسل الجبلية
- ٤- تكمن معيون
- ٥- بنافون

**اكتب مبرانيات او مسميات**

- ١- طبقات التالية حسب الارتفاع ابتداء من القاعدة الجبلية المشرفة بالنسيم
- ٢- اناق
- ٣- اناق
- ٤- اناق
- ٥- اناق



١- عسكرة ابواب  
 ٢- عسكرة ابواب  
 ٣- عسكرة ابواب  
 ٤- عسكرة ابواب  
 ٥- عسكرة ابواب  
 ٦- عسكرة ابواب  
 ٧- عسكرة ابواب  
 ٨- عسكرة ابواب  
 ٩- عسكرة ابواب  
 ١٠- عسكرة ابواب

دعنا ان نجد الطريق الصحيحة لهذه الفراغ

ا	ب	ي	ل	ا	س	و	پ	ا	ح
ل	ا	ب	ا	غ	ا	ن	ي	ن	ق
ك	ن	ب	ق	و	ل	ن	ي	ر	ل
س	ش	ي	ط	د	س	ا	ر	ن	ا
ن	ت	ت	ا	ر	ل	ا	ف	ك	ط
د	ا	ه	غ	و	ل	و	ر	ل	و
ر	ي	و	ا	و	ك	ن	ا	ل	ن
د	ن	ق	ا	و	ا	ي	ن	ه	م
و	ن	ن	ق	و	ن	ا	ر	ن	ك
م	ق	ل	ن	و	ر	ه	ي	ج	و
ا	ب	ا	ر	ا	ر	ش	و	ش	ح
ج	ا	ن	ب	و	ا	س	ا	ر	ح

بين أسماء المشاهير التالية ستجد كلمة الم  
ذلك الكلمة اتقي وعاسودي يتبقى عند  
حرف تكون اسم واسم عالسي:

کون	باخ	موتزارت	گکسندر دوما
ناتان	جاز، رول، رارتر	باغانینی	فونس دودیه
سار	دالی	بیکاسو	انشتاین
فولک	هانیه	بیتهرفن	افلاطون
روس	کافکا	رنارد شو	کتورهیج



		٢٧	١	
٣٦		٢٨	٢	
			٣	
			٤	
			٥	
			٦	
			٧	
			٨	
			٩	
			١٠	
			١١	

١٤ ١٣ ١٢

		٢٧	١	
٣٦		٢٨	٢	
			٣	
			٤	
			٥	
			٦	
			٧	
			٨	
			٩	
			١٠	
			١١	

١٤ ١٣ ١٢











### رايتزل جاكسون تتاهل

بين عزيمه صدام

اعتزلت مصممة الديكور «شارمين كار» التي اشرفت على وضع تصاميم قصر مطرب الورك مسايكل جاكسون. انها عاشت تجربة شاذة وغريبة ايان العمل في القصر بعد ان فقت خمسة اعوام في اعداد تصميمات المنزل الخاص بمايكل جاكسون.

لقد كشفت شارمين للصحافة مؤخراً جزيا من نفسية جاكسون وتقول انه طلب منها ان تضع مرابيا داخل الحمام المظلي باللون الاسود وطلب منها كذلك عدم وضع اية قطعة اثاث في غرفة النوم باستثناء تابلو صماء.

وسبق لشارمين القيام بمرتب الورك مايكل جاكسون وبور صغير في فيلم «صوت الموسيقى» في الستينات وبال جائزة اوسكار ثم امتنعت مصمم الديكور وابدت الامر الذي حدا بجاكسون ان يطلب منها وضع تصاميم منزله الخرافي.

### نيومان وممثل الغير

يعتبر زواج الثاني الفني بوا. نيومان وزوجته على مدى ثلاثين عاماً «جوان وودورد» من انجح الزوجات في هوليوود فهذه الممثل الغائر بجائزة اوسكار والذي يتبعن الاخراج والانتاج ويبلغ السبعين عاماً. يقضي معظم هذه الايام في اقامة حملات الاحسان لمساعدة الاطفال المرضى والمشردين.

ومؤخراً الممثل متحمسة خيرية لمساعدة الاطفال الذين يعانون من مرض اللوكيميا والاتيemia والمعرفين.

### ازخافور «يبرق» فجأة

اسطورة التمثيل في فرنسا النجم «شارلن ازخافور» حضر مؤخراً الاحتفال الذي اقامته النجمة ماريسا بيرنسن في باريس بمناسبة نشر سيرتها الذاتية. ورافق شارلن نجم فيلم «موت في فينيسيا» ابنه ووالدته. ويذكر ان شارلن انتقل عن العمل في السينما لاسباب صحية ناتجة عن تب في القلب.

### جيمس جونسون

كشفت نجمة هوليوود جينيفر جيس للمرة الاولى بان شقيقها كاري كانت مصممة مشغرات على مدى ثلاث عشرة سنة طالما شاهدتها وهي تتناول البيرة في المنزل. وجينيفر (٣٣) عاماً مثلت دور مطربة مدمنة محدوت في فيلم «جورجيا» وتقول: «كنت قادرة على التفاعل مع الاحداث. لانني رايت شقيقي توت من جرعة مشغرات واحدة».

وسبق النجمة جينيفر ان ظهرت في فيلم «انثي بيضاء عازبة» وتستعد للظهور في فيلم جديد.

### جيمس جونسون

كشفت نجمة هوليوود جينيفر جيس للمرة الاولى بان شقيقها كاري كانت مصممة مشغرات على مدى ثلاث عشرة سنة طالما شاهدتها وهي تتناول البيرة في المنزل. وجينيفر (٣٣) عاماً مثلت دور مطربة مدمنة محدوت في فيلم «جورجيا» وتقول: «كنت قادرة على التفاعل مع الاحداث. لانني رايت شقيقي توت من جرعة مشغرات واحدة».

وسبق النجمة جينيفر ان ظهرت في فيلم «انثي بيضاء عازبة» وتستعد للظهور في فيلم جديد.

### لقضاء المصممات القصة

التقى ثلاثة من اسماهير هوليوود في التمثيل مؤخراً وهم «ان مارجرية» و«جاك ليون» و«صوفيا لورين» في مسرح مان برون في مدينة ويستود وذلك لحضور افتتاح عرض فيلمهم الجديد «رجال جرمير الكبار» وهو الفيلم الذي يشارك في بطولته كذلك النجم الكوميدى والترماثيو. وتلعب صوفيا فيه دور ثابله وتقول: «احب ان اضعك وان ارى الناس يبتسمون واعتقد انه توجد تكنولوجيا متطورة في ايماننا هذه».

بعد مرض فيلمه الأخير «ايكي بلادي العزيزة» اقام النجم الاميركي «جيمس كاري» احتفالاً خاصاً على الطراز الافريقي مع زوجته «سي سي» التي تزوجها منذ اربعة عشر عاماً. وقد اعد اطلاق الاحتفال اطلاق الشهر. «ماري شوارتز» وسبق للنجم جيس ان قام بمرور رائع في فيلم الاطفال الكارتوني «الملك الاسود».

ويقول «جيمس»: «هذه المرة الاولى التي اتناول فيها طبق المحار بنهم منذ عملي في جنوب افريقيا».

### العين الاكبر حجماً لحيوان

يتجاوز قطر عين سمكة الكمار العملاق (٢٨) سنتيمتراً، وهي اكبر عين لحيوان. والمعروف ان قطر عين السمك حوت ازيق لا يتجاوز (١٢) سنتيمتراً.

### البيضة الاكبر حجماً

جلب الصياد نوريس في (٢٩) كانون الثاني من عام (١٩٥٣). بيضة حوت من صقل (٥٦) متراً في خليج المكسيك. فبلغ طولها (٣٠) سم وعرض (١٤) سم. وكانت تحتوي على جنين حوت جنين مكتمل بطول (٢٤.٨) سم.

### «ناتالي كينج» تطلق زواجا

تطلق «ناتالي كينج» زواجا. وتقول: «كنت قادرة على التفاعل مع الاحداث. لانني رايت شقيقي توت من جرعة مشغرات واحدة».

### العين الاكبر حجماً لحيوان

يتجاوز قطر عين سمكة الكمار العملاق (٢٨) سنتيمتراً، وهي اكبر عين لحيوان. والمعروف ان قطر عين السمك حوت ازيق لا يتجاوز (١٢) سنتيمتراً.

### البيضة الاكبر حجماً

جلب الصياد نوريس في (٢٩) كانون الثاني من عام (١٩٥٣). بيضة حوت من صقل (٥٦) متراً في خليج المكسيك. فبلغ طولها (٣٠) سم وعرض (١٤) سم. وكانت تحتوي على جنين حوت جنين مكتمل بطول (٢٤.٨) سم.

### «ناتالي كينج» تطلق زواجا

تطلق «ناتالي كينج» زواجا. وتقول: «كنت قادرة على التفاعل مع الاحداث. لانني رايت شقيقي توت من جرعة مشغرات واحدة».

### العين الاكبر حجماً لحيوان

يتجاوز قطر عين سمكة الكمار العملاق (٢٨) سنتيمتراً، وهي اكبر عين لحيوان. والمعروف ان قطر عين السمك حوت ازيق لا يتجاوز (١٢) سنتيمتراً.

### البيضة الاكبر حجماً

جلب الصياد نوريس في (٢٩) كانون الثاني من عام (١٩٥٣). بيضة حوت من صقل (٥٦) متراً في خليج المكسيك. فبلغ طولها (٣٠) سم وعرض (١٤) سم. وكانت تحتوي على جنين حوت جنين مكتمل بطول (٢٤.٨) سم.

### العين الاكبر حجماً لحيوان

يتجاوز قطر عين سمكة الكمار العملاق (٢٨) سنتيمتراً، وهي اكبر عين لحيوان. والمعروف ان قطر عين السمك حوت ازيق لا يتجاوز (١٢) سنتيمتراً.

### «ناتالي كينج» تطلق زواجا

تطلق «ناتالي كينج» زواجا. وتقول: «كنت قادرة على التفاعل مع الاحداث. لانني رايت شقيقي توت من جرعة مشغرات واحدة».

### العين الاكبر حجماً لحيوان

يتجاوز قطر عين سمكة الكمار العملاق (٢٨) سنتيمتراً، وهي اكبر عين لحيوان. والمعروف ان قطر عين السمك حوت ازيق لا يتجاوز (١٢) سنتيمتراً.

### البيضة الاكبر حجماً

جلب الصياد نوريس في (٢٩) كانون الثاني من عام (١٩٥٣). بيضة حوت من صقل (٥٦) متراً في خليج المكسيك. فبلغ طولها (٣٠) سم وعرض (١٤) سم. وكانت تحتوي على جنين حوت جنين مكتمل بطول (٢٤.٨) سم.

### العين الاكبر حجماً لحيوان

يتجاوز قطر عين سمكة الكمار العملاق (٢٨) سنتيمتراً، وهي اكبر عين لحيوان. والمعروف ان قطر عين السمك حوت ازيق لا يتجاوز (١٢) سنتيمتراً.

### «ناتالي كينج» تطلق زواجا

تطلق «ناتالي كينج» زواجا. وتقول: «كنت قادرة على التفاعل مع الاحداث. لانني رايت شقيقي توت من جرعة مشغرات واحدة».

### العين الاكبر حجماً لحيوان

يتجاوز قطر عين سمكة الكمار العملاق (٢٨) سنتيمتراً، وهي اكبر عين لحيوان. والمعروف ان قطر عين السمك حوت ازيق لا يتجاوز (١٢) سنتيمتراً.

### البيضة الاكبر حجماً

جلب الصياد نوريس في (٢٩) كانون الثاني من عام (١٩٥٣). بيضة حوت من صقل (٥٦) متراً في خليج المكسيك. فبلغ طولها (٣٠) سم وعرض (١٤) سم. وكانت تحتوي على جنين حوت جنين مكتمل بطول (٢٤.٨) سم.

### العين الاكبر حجماً لحيوان

يتجاوز قطر عين سمكة الكمار العملاق (٢٨) سنتيمتراً، وهي اكبر عين لحيوان. والمعروف ان قطر عين السمك حوت ازيق لا يتجاوز (١٢) سنتيمتراً.

### البيضة الاكبر حجماً

جلب الصياد نوريس في (٢٩) كانون الثاني من عام (١٩٥٣). بيضة حوت من صقل (٥٦) متراً في خليج المكسيك. فبلغ طولها (٣٠) سم وعرض (١٤) سم. وكانت تحتوي على جنين حوت جنين مكتمل بطول (٢٤.٨) سم.



# نسيم البوادي

## قصائد خالدة

الصبر محمود العواقب لعلها  
والعقل اشرف ما تملك به الصالح  
والصمت به سر مبعوث من يتألم  
والهزير به شراً وشعور وغريال  
ولاخير باللي ما يصدق ميلنا له  
والرجل بالراجل لسانه اغشاه  
الى قبال علم ثم لرحيل به حبال  
ومن جاد جده صبار غشه الصالح  
ومن سات اخلاقه لرافقه هو الخيال  
ومن هاش جاش الجرحه والشكاه  
ومن دل كل من حبال يكتسب  
ومن جاد سداد ومن يمشي بحباله  
سودك سواد ولا صمد مصمود عال  
ولا يفتقر من جاد صمد وخاله  
هي بالهيم لا بالرمم مثقل من كمال  
فالحيم يمشي كالحبال اشتد حاله  
ومن صمد رسله خادع حاسد بال  
كم خير ما نال منها مسؤوله  
وكم ثور فوسا عشتك لم بالافعال  
وكم عاتل به حصادك راس مستبال  
مقله وكم يهلل عشتك جميع مثال  
لالسبع رقه من جيفها ختباله  
وجند ضعيف مرغز وكفه اشكال  
واصفا تراه طرد القضي مثقاله  
بتمديد والمقبل ملة وجنه واقبال  
تري يومه اللي يولد دلاله  
وضمد لمن تكفه توازن بالانفزال  
محمد عبدالله القاضي

## يا شبه وضحي



امس الغصبا بظلمتي الجاني الرجومي  
تفتها يوم الهباب شعلها  
ايكي غصلا غصون غصون رجومي  
متدري نسا ولا ميسيري زعلها  
امسرتني يا غص الانهيار نومي  
وق شفت مني يا غصبي السهلها  
يا شبه وضحي بالي الذي تومي  
لا درمت شفتك فدر الجهلها  
واشقر لياشفتك على الزيف يومي  
شفتك بالهمس والتمسوري  
وخدن تظن من لبيب التمسوري  
ولسببهم يفتدي ليد الضلها  
ونحن قطع قطع جيتهم الهوسا  
من الذي شفتك الغفوس والهمسوري  
مكي العزوي

## قلبك شكنك الدرع

مهدة الى جيتك شكنك المعاصرة  
يا صاح قلبك من الهه السلام بجندك  
وصاح قلبك من الهه السلام بجندك  
واليسم اشرفك شكنك الدرع  
وق الى جيتك شكنك الدرع  
لا بد يسري الجيتك شكنك الدرع  
لكن بين الضلها والهمسوري  
لي جيتك شكنك الدرع  
لكل الجيتك شكنك الدرع  
الى جيتك شكنك الدرع  
لا صار لك ما صار لي ما كونه  
امسرتني بالي الذي تومي  
اليسم اشرفك شكنك الدرع  
مكي العزوي

## ما دمت

ما دمت انا حيا وهو حي موجود  
ما دمت ايام الزمن والليالي  
سادام ورق لعود بيتك على العود  
وسادام غالي ما نسي حب غالي  
وما دام يوجد ليل به عالم رقيه  
اطبقه لا تأسر على امسرت عيالي  
يفتقد علي الله العال شهنش  
اني مبدك مسعود بؤل وقالي  
لا الذي لئاس شهنش شهنش  
انه فلا شهنش مبدك مسعود  
صديق صديق لامي الصديق مقود  
فله صديقك شهنش شهنش  
فمن علي العال شهنش  
اختيار غير المزمه  
الحلالت

## يانس و محروم

انا الايام تعرفني من ما بي حزن ومهموم  
وتعرفني التجوم اللي اعددها وانا جيهها  
انا عمري مع احزاني قضيه كل يوم بيوم  
ولو اتي صحت في صوتي رمال الارض ايكها  
تجارب صحتي الفريان وتساندها طيور اليوم  
وتزلفها على الابرار تقسمها وتغنيتها  
وما يسمع ويكفيها الا الياش المحروم  
اذا وقف مع الذكرى يحاضرها وماضيها  
بيسغرتني ويشهد لي اني بدنيتي مظلوم  
ويؤيدني لو احزاني اكلها واداريها  
وارسمها وازهرتها منور في داخل الايام  
وامسرتني على التسيان لو يقدر يتسبها  
واذا ما يقدر التسيان ان يفرحها لامل نجوم  
واخلي الابرار والفاصل يفرلها ويرميها  
بتعلق عسافا بالفتن يا الشب وغيموم  
ولا تجر علي فيره ولا تحلق امانيها  
انا مكر انا معشر انا عشت العمر بهيموم  
قصه حزن ميلادي عجزت بهيموم الطوبها  
باسم يومك الحناكة - الحلالت الشرقيه

## مشاكه لالا: حسين الطوال مع الهجة

يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه

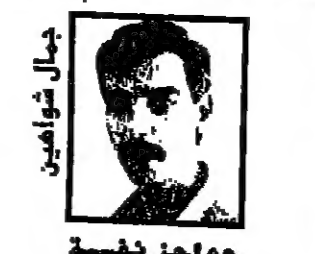
## مذنب طوقتي

يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه  
يا خيري مشاكه في الدنيا اوسيه

## بريد الصاحبه

الاخوة الاعزاء حبيب صحتكم  
الاعزاء الاعزاء حبيب صحتكم  
الاعزاء الاعزاء حبيب صحتكم  
الاعزاء الاعزاء حبيب صحتكم  
الاعزاء الاعزاء حبيب صحتكم  
الاعزاء الاعزاء حبيب صحتكم  
الاعزاء الاعزاء حبيب صحتكم  
الاعزاء الاعزاء حبيب صحتكم  
الاعزاء الاعزاء حبيب صحتكم  
الاعزاء الاعزاء حبيب صحتكم

## بحر الاسبوع



تطعت عليه كسر الحاجز النفسي بيننا وبين  
اسرائيل مراحل متقدمة ومتوعدة. وقد يطير  
الروح ان عليه كسر هذا الحاجز القاتم اصلا  
منذ اكثر من قرن واربعه عام. والذي كان قد  
ازداد قوة وصلابة منذ عام ١٩٤٨م. وبات قاب  
لوسون او اني. ولله لا يراه ذلك الا مجموعة  
خطوات اخرى تكبيلة لتحل بعدها روح التناون  
والشاركة والتناوب الاجتماعي بمختلف مستوياته  
خاصة وان عليه التخلي القاتمة والمستعرة الى  
المستوى الرسمي قد قطعت اشواطا وحقت  
انجازات عدة على مستويات تجميع اوراق التحالفات  
والتناوب البيوماسي الكامل وتبادل الزيارات في  
المناسبات المختلفة. حيث يمكن ان يقال ان كسر  
الحاجز النفسي قد تم فعلا على هذا المستوى  
والجانب النفسي من انه ليس هناك ما يعيق الامر.  
ولان المهم في العملية السياسية بالنسبة  
للقائمين عليها في المنطقة هو ان تاتي بالتوجيه  
الى كسر حاجز الحواجز النفسية بين القبل  
العربية واسرائيل. فان العمل السياسي الجاري  
في المنطقة بات يغير بصرهم لئلا لا تم انجازته  
بيننا وبين اسرائيل ويشجع بالتالي الاخير على  
السير بكم.

## كشكول

يتروى في بعض الاساطير  
السائبة ان رئيسه اتحاد المرأة  
الاردني اسما خضر مرشحة  
لشغل منصب وزاري في التحصيل  
الوزاري القادم... هذا ما يتروى  
والله اعلم.

## المصمون واوراق الشاي



شروه عدد من المعلمين المشتركين في تصحيح اوراق  
الناوية العامة وهم يفتشون الارصفة في احد شوارع  
الزرقاء. لا تيسر من الخبز والمرتديا والبنة. والتي  
اضطرو للخروج لشراؤها وتناولها على الغداء. بعد ان  
قامت التربية بتعيينهم لتصحيح اوراق الثانوية في احدى  
المدارس المقلوبة عن الدنيا. والتي لا يجاورها سوى  
محل بقالة صغير سمي استثناء. وسور ماركه.  
تتسأل كيف يمكن ان يكون ذهن هؤلاء المعلمين صافيا  
لدرجة تمكنهم من تصحيح الامتحانات بأريحية  
وموضوعية. في الوقت الذي لا تراعي فيه وزارة التربية  
تصديدها لهم. مجرد سؤال.

## مزاريع دير ملا

بالرغم من قيام سلطة المياه في نهاية الثمانينات واجراء  
مسح شامل لكافة قرى وتجمعات اوار دير علا تمهيدا لوصولها  
بشبكة الصرف الصحي. الا ان هذا المشروع والذي تقابل به  
المواطنون هناك لم يفرج الى حيز الوجود بعد. ولا مؤشرات  
لغاية الا ان قرب تنفيذ  
وعلى صعيد آخر في اللواء فلا يزال المواطنون ينتظرون  
اقامة مستشفى حكومي في مديريه وهو نفس المستشفى الذي  
واقف مجلس الوزراء على انشاءه منذ عدة سنوات. ورغم تعاقب  
الوزارات الا انه هو الآخر لا يزال حيرا على ذلك.  
ويأمل المواطنون في اللواء ان تعمل الحكومة على تنفيذ هذه  
المشاريع ومشاريع اخرى كان قد تم دراستها. وذلك لحاجتهم  
للصحة. لها. ولا لها من مناس حيوي يحتاجها اليوميه.

## وزارة السياحة

علنا ان وزارة السياحة تقوم  
حاليا بتراسة عدد من الشكاوى  
التي تقدم بها مواطنون ضد احد  
الكاتب السياحية بدمان بضمونه  
لها بالاحتفال عليهم وعدم  
الالتزام ببرامج الرحلات التي  
يقوم بتنظيمها  
وكما علنا لما كتبت الان  
تحت مراقبه السياحة...  
وعسى ان يتم ضبطه بالجرم  
الشهيد.

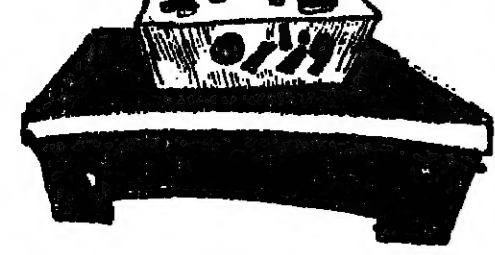
## جهدان استبدادي

لا يزال احد الجدران  
الاستبدادية في مرج المصام  
يشكل خطرا محتملا ويؤذي  
بالسقوط في اية لحظة وذلك  
منذ ان قامت البلدية في عام  
١٩٩٤م. بهدم جزء منه اثناء  
شقه لاجل التوسع  
وسن ذلك التاريخ لا يزال  
الحظ قائما لا تدري ان كانت  
البلدية تعلم بذلك. وان كانت لا  
تعلم فالصية اعظم.

## أكبر مغارة

أكبر مغارة اكتشفت عام (١٩٨٠) في ماليزيا. تمتد هذه المغارة بطول  
(٧٠٠) م. وعرض (٢٠٠) م. وطول (٧٠) م. وأكبر صالة في مغارة هي  
في المكسيك وتسمى «بيغ روم» تبلغ مساحتها (٥٠٦) م. م. مكتارات.  
ويتراوح طولها بين (٢٤) و (٧٧) مترا. وطولها (٥٥٠) مترا.

## تجدد الاعتصامات في «الغزل والنسيج»



في تطور جديد على قضيه عمال  
مصنع الغزل والنسيج في الزرقاء. فقد  
تجددت الاعتصامات من قبل العمال  
الاردني اسما خضر مرشحة  
لشغل منصب وزاري في التحصيل  
الوزاري القادم... هذا ما يتروى  
والله اعلم.

## قصة الغور

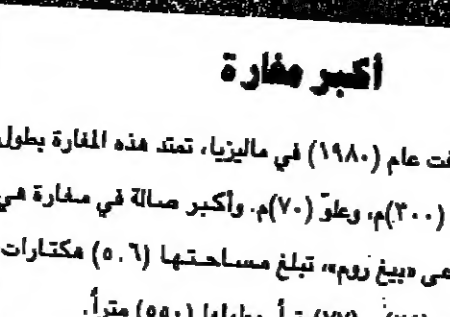
قامت سلطة وادي الأردن بتنفيذ  
مشروع تصيد قناة الملك عبد الله ١٠ كم منذ عام  
١٩٨٧م. وتم الانتهاء من المشروع ولحد الان لم تقم السلطة  
بتوزيع الوحدات الزراعية على مستفيحيها ولا تزال جرداء بدون روعة.  
علما ان خطوط الانابيب للوحدات وضبطت النقل الفنية والمشتات لم  
تستعمل لحد الان. رغم صلاحيتها. ومع ان هذا المشروع كلف الخزينة  
ما يقارب احدى ١٤ مليون دينار.  
والسؤال متى سيتم صرف الوحدات واخراج المشروع الى  
حيز الانتاج؟

## الزراعة الشراعية تحتل حكم العدالة

لا زالت دابيلداه ارملة الديكتاتور الليبي الراحل «ماركوس».. بانتظار  
نتيجة الحكم النهائي الذي تصدره المحكمة العليا... بعد اتهامها بالفساد  
وتسبب ارباب  
حكم زوجه  
الذي ضرب  
مليارات  
الدولارات الى  
القضار في  
السيبونات...  
ومن الجدير  
تذكره لسان  
ايميلدا تخبر  
بان لديها  
ثلاثمائة زوج  
من الاحية.

## أطول الهوايط

أطول الهوايط يوجد في مغارة نرجا في اسبانيا ويبلغ (٥٩) مترا إلى  
أن يتصل بالأرض. مستنداً الى الجدار. وأطول الهوايط دون أي سند  
يبلغ (٣٢.٢٠) في المكسيك.  
اما أطول الصواعد فيوجد في إحدى مغاور فرنسا بطول (٢٩) متراً  
انطلاقاً من الأرض.







نوال سياسي

**أنا لست امرأة**  
تسألني أما زلت  
أحبك؟  
وعند جواب السؤال  
إنه غائبي  
يا ليت لي قلبين  
أحدهما يفتني حياً لك  
والآخر  
ليبقى  
لكننا حيناً إرادة  
وقدراً  
ونحن حيناً في كل لحظة  
وأولاً  
أشوقنا بعمق سعة الحبيب  
والصداقات تبعنا ولا تدفينا  
والحواسن تقصينا  
في المآلئين بقينا غريبين  
ونظ الغلاب يمزق  
القلوب  
عاشقنا فيه حُزن الغرايا  
المهشمة...  
وبينا حاشين  
ومدنا قلبينا بدل الدين  
وصالحنا جراح العمر  
النازلة  
التي...  
حيي أدمي وردي ذابلة  
ولربي يات قلة ياهة  
ونحن حيناً لقا  
ورافقاً  
كتبنا في دفتر الحياة  
إما الدنيا حيا  
أو الموت عمداً  
نحن صديقان على الرغم من كل  
زمان  
لو كان لي قلبان  
للحب  
والنسيان  
لما تحولت حياتي إلى دعة  
لأمة... وسمة بالغة...

### لا زلت أحبها

**عزيزي المحبوب:**  
أنا شاب أبلغ من العمر ٢٢ سنة حاصل على  
دبلوم صناعة وأعمل الآن في الأردن. أحببت فتاة من  
مصر حباً شديداً لا يوصف، وكانت تبادلني ناس  
المشاعر حتى أصبحت قصة الحب التي بيننا معروفة  
ونحسد عليها. وبعد فترة تقدمت لخطبتها فوافق  
والدما ولكن كانت الصدمة عندما هي رفضت وقالت  
أنها لا تفكر بالزواج. وبعد مرور شهر تمت خطبتها  
إلى صديق لي... ماذا أفعل أرجوكم فانا مازلت أفكر  
بها ولم أحب غيرها طوال عمري.

### هل صارحه؟

**عزيزتي المحررة:**  
أنا فتاة أبلغ من العمر ١٥ سنة أحببت شاب  
عمره ٢٦ سنة وبدأت علاقتي به عندما كان يأتي  
إلى صديق له يملك بقالة، وكنت أذهب إلى تلك  
البقالة لرؤيته في كل مرة ولكنه لا يعلم بحبي له،  
وخلال شهر تعرفت عليه وعلى أسرته وبعد ذلك رحل  
صاحب البقالة ففكرت مكان عمله وكنت أذهب إلى  
مكان عمله لأراه، وكنت أشعر بأنه يحبني. أحببت  
حب الجنون ولكن لا أعرف ماذا أفعل؟ هل  
أصارحه بحبي له؟ أرجوكم ارشدوني.



الفتاة

### يا ريت

**عزيزتي المحررة:**  
كل الشكر والتقدير لفتاة  
القراء الذين وصلتنا منهم واليات  
التهنئة بمناسبة السنة الجديدة  
عام واتم بخير.  
والاخوة القراء الذين وصلنا رسائلهم يستنفرها  
الدور...  
سليم الخوالدة، فلاح سليم، قطر الندي، نجلاء  
فايز، تاجع عبد السرحان، حيدر العبادي، نواف البياضي،  
يونس الضمور، مشهور الطراونة، عامر زكريا، عاشق  
الأول ثانوي، فادي العجوري، عابد المشاقبة، عاشقة كلهم  
الساهر، محمود أبو عمرة، النجم الساطع، العاشقة  
المحرومة K، زهرة الخليلج وفهد الديوب، محمد ايروان،  
علاء أبو الرب، عارف الديوب، المخلصة لاليد M + N،  
نايف المواجه، نور بشارة، سهام عيسى، انور الزبي  
ليام، حنان، محمود الصادق، عادل الزين، شادي مخيم،  
محمّد الديوب، صالح احمد، ايمان محمد، خولة عبد  
الغادي، بثينة محمد، محمد محمود عبد الله.



يا ريت



يا ريت

### منوعات

#### اللعاب بالدار

من الألعاب  
الشعبية في  
البريطاني كذا النار  
بواسطة القم... وقد  
ظهرت هذه اللعبة  
وهي تشبه الصلصة  
مسترخية، سبعة  
بروجها وهو يمارس  
لعبة المحبة هذه.



منوعات

### يا حبيبي

أحبك من أعماق قلبي... فأنت الدم الذي يسري في جسمي فليكن  
لي نصيب من الذكرى... وكلمة مما تكتبين... فكم أعشق كلمة يلفظها  
لسانك وتخطها يدك... أتمنّى ما هي الكلمة... أنها أحبك... فلا تتأخري  
يا حبيبي...  
عبد الله جلال

### جوابي الى حبيب العمر [N - K]

الى من أحببت نصف عمري بكل صدق وأخلاص... حبيبي أنا حبي لك ولك  
على الطريقة منذ الصغر بكل براعة وصدق وشاء القدر أن تكون يقربي وكبر الحب  
ومعه العذاب في زمان غير الزمان ومكان غير المكان ومنعني نحياني من البوح  
ولولا رجائك لي ما بحث به مع أنا حبي لك كبير وعميق ولكن لا أستطيع أن  
أتجاهل قوانين الأرض السماء فسامحتني كان لا بد من الفراق فانت في القلب  
وهم في العقل والضمير.

### الحبيب

أنا الذي عذبتني حبيبي أنا حزينتي زماني  
لا أليم خليني بحالي خاف الله لا تخيب ظنوني  
أنا التي من طبعي الهدوء تغيرت والصرخة سكنوني  
تلك أنا صبح اختياري ما أرضى بغيرك أو خيوني.

### يا حبيب

أنا الذي عذبتني حبيبي أنا حزينتي زماني  
لا أليم خليني بحالي خاف الله لا تخيب ظنوني  
أنا التي من طبعي الهدوء تغيرت والصرخة سكنوني  
تلك أنا صبح اختياري ما أرضى بغيرك أو خيوني.

### يا حبيب

أنا الذي عذبتني حبيبي أنا حزينتي زماني  
لا أليم خليني بحالي خاف الله لا تخيب ظنوني  
أنا التي من طبعي الهدوء تغيرت والصرخة سكنوني  
تلك أنا صبح اختياري ما أرضى بغيرك أو خيوني.

### يا حبيب

أنا الذي عذبتني حبيبي أنا حزينتي زماني  
لا أليم خليني بحالي خاف الله لا تخيب ظنوني  
أنا التي من طبعي الهدوء تغيرت والصرخة سكنوني  
تلك أنا صبح اختياري ما أرضى بغيرك أو خيوني.

### وجهات نظر

منحنا أبسط العصور وما أصعب البكاء... فقد  
ندم من الفرح... أو الحزن أو الألم... لكن...  
كثيراً ما نرى غروماً ينعنا من البكاء حتى لو كان  
في الخلاء... أنه تعب من انساني غالباً... ما يكون  
صادقاً نابعاً من عاطفة ملتهبة المشاعر  
والاحساس... لكن الانسان بطبعه يحاول... أن  
يخفي بعض جوانب إنسانيته ويكتمه برفض أن  
يحاول أن يكون إنساناً...  
وحيث نتعامل مع جنس آخر فما أبسط الالاء...  
وما أصعب الفراق... فقد تجمعهما الصفة فيلقتي  
الانسان فينبه بالان كعصا وعبارا الامجاب  
ويقتنعان بان لديهما مصيراً واحداً... أنه سيناريو  
مشترك وقومان بتأديته لديهما وهم يملكان عليه  
اسم الحب لكن حين يأتي الفراق يلبس عليها  
الجمال... الثانية فلا يفران سوى تلك الصفة  
التي جمعتها لأول مرة فالفرق نتيجة حتمية لعدم  
التكامل وحتى لا يصحبا مجردين من أية مواطن  
الصفة تقسمها جنباً إلى جنب...  
فما أبسط أن يكون الانسان انسان... وما  
أصعب أن يكون الانسان انسان.

### يا حبيب

أنا الذي عذبتني حبيبي أنا حزينتي زماني  
لا أليم خليني بحالي خاف الله لا تخيب ظنوني  
أنا التي من طبعي الهدوء تغيرت والصرخة سكنوني  
تلك أنا صبح اختياري ما أرضى بغيرك أو خيوني.

### يا حبيب

أنا الذي عذبتني حبيبي أنا حزينتي زماني  
لا أليم خليني بحالي خاف الله لا تخيب ظنوني  
أنا التي من طبعي الهدوء تغيرت والصرخة سكنوني  
تلك أنا صبح اختياري ما أرضى بغيرك أو خيوني.

### يا حبيب

أنا الذي عذبتني حبيبي أنا حزينتي زماني  
لا أليم خليني بحالي خاف الله لا تخيب ظنوني  
أنا التي من طبعي الهدوء تغيرت والصرخة سكنوني  
تلك أنا صبح اختياري ما أرضى بغيرك أو خيوني.

### يا حبيب

أنا الذي عذبتني حبيبي أنا حزينتي زماني  
لا أليم خليني بحالي خاف الله لا تخيب ظنوني  
أنا التي من طبعي الهدوء تغيرت والصرخة سكنوني  
تلك أنا صبح اختياري ما أرضى بغيرك أو خيوني.

### يا حبيب

أنا الذي عذبتني حبيبي أنا حزينتي زماني  
لا أليم خليني بحالي خاف الله لا تخيب ظنوني  
أنا التي من طبعي الهدوء تغيرت والصرخة سكنوني  
تلك أنا صبح اختياري ما أرضى بغيرك أو خيوني.

### يا حبيب

أنا الذي عذبتني حبيبي أنا حزينتي زماني  
لا أليم خليني بحالي خاف الله لا تخيب ظنوني  
أنا التي من طبعي الهدوء تغيرت والصرخة سكنوني  
تلك أنا صبح اختياري ما أرضى بغيرك أو خيوني.

### وحتى «لوك نسي»

في العام ١٩٣٣... انقلبت صورة وحش بحري في بحيرة «لوك نسي» في  
اسكتلندا، ونشرت في عدة صحف، وسرعان ما بدأ المشهور يملأ بأنهم شامبو  
هذا الوحش يطلق على وجهه الماء، ومنهم من وصله بأن طوله يبلغ ١٥٠ متراً،  
وملأ وقتاً طويلاً...  
ويظهر بأن هذا الوحش هو من الزواحف العملاقة التي ما تزال تعيش في  
مجموعات صغيرة في أعماق البحار.

### غوريلا الثلوج

تخصص عديدة تروى عن حيوانات تعيش على علو يتراوح بين  
٤٠٠٠ و٧٠٠٠ متر يدعونها «الياتي» و«الريمي» و«النيالو» وهي  
أشبه بالفورولا، وتدعى أحبياتنا «رجل الثلج».

### يا حبيب

أنا الذي عذبتني حبيبي أنا حزينتي زماني  
لا أليم خليني بحالي خاف الله لا تخيب ظنوني  
أنا التي من طبعي الهدوء تغيرت والصرخة سكنوني  
تلك أنا صبح اختياري ما أرضى بغيرك أو خيوني.

### يا حبيب

أنا الذي عذبتني حبيبي أنا حزينتي زماني  
لا أليم خليني بحالي خاف الله لا تخيب ظنوني  
أنا التي من طبعي الهدوء تغيرت والصرخة سكنوني  
تلك أنا صبح اختياري ما أرضى بغيرك أو خيوني.

### يا حبيب

أنا الذي عذبتني حبيبي أنا حزينتي زماني  
لا أليم خليني بحالي خاف الله لا تخيب ظنوني  
أنا التي من طبعي الهدوء تغيرت والصرخة سكنوني  
تلك أنا صبح اختياري ما أرضى بغيرك أو خيوني.

### يا حبيب

أنا الذي عذبتني حبيبي أنا حزينتي زماني  
لا أليم خليني بحالي خاف الله لا تخيب ظنوني  
أنا التي من طبعي الهدوء تغيرت والصرخة سكنوني  
تلك أنا صبح اختياري ما أرضى بغيرك أو خيوني.

### يا حبيب

أنا الذي عذبتني حبيبي أنا حزينتي زماني  
لا أليم خليني بحالي خاف الله لا تخيب ظنوني  
أنا التي من طبعي الهدوء تغيرت والصرخة سكنوني  
تلك أنا صبح اختياري ما أرضى بغيرك أو خيوني.

**Yassin Haboul**  
International Academy  
For Teaching Haldressing & Cosmatology

تعلن عن فتح باب التسجيل لدورة... شباب...  
تخصص قص وتصفيف الشعر والعناية بالبشرة...  
بالتعاون مع كلية القدس - عمان  
يحصل الخريج على شهادة دبلوم معتمدة من وزارة التعليم العالي  
دون التقدم لإمتحان الشامل.  
- دورات خاصة للفنيين لم يحالفهم الحظ في الحصول على شهادات  
الثانوية العامة  
- المؤهلات مؤمنة مجاناً  
- إدارة العامة / التأسيس - مجمع لفتاة العاصم - خلف النجاة  
٦٠٦٤١٢ - فاكس: ٦٠٦٤١٢

**سباحة فني الطين**

تعتبر بطولة  
السباحة في الطين  
من أكثر المسابقات في  
العالم وتقام ثلاث مرات  
في أمريكا وحدها في  
ولاية فلوريدا تصطف أكثر من  
٧٠ سيارة جيب ومجموعة من  
اللاعبين السباحة في الطين حيث تصل  
سرعة السيارة إلى ٦٠ ميلاً في الساعة. وتبلغ قيمة  
البائزة ١٧ ألف دولار. وتقول بوني جولد ٢٥ عاماً  
وتعمل سائقة شاحنة واحدة من ثلاث نساء كسبن  
البطولة "أنا أحب هذه الرياضة رغم أنها وسيلة قدرة  
لكنب الأموال وتجدر الإشارة أنه وإنشاء أقسام  
المباريات يتم اختيار ملكة الطين كعزف تقليدي سنوي.

السباحة في  
الطين بطولة  
تقام سنوياً  
في ولاية  
فلوريدا

**كف.. ولكنه قصير**

انتشأ جون هان مزاراً فاحشاً داخل كنف بار  
في ولاية أركنساس الأمريكية تكلفه مليون دولار  
ويصنوي على خمس من غرف النوم ومخمس  
حمامات «الدورة السباحة» ومرات كثيرة ويطهر  
مياه الكهفي في مزارع بار. ويحدث اسم  
ومزار الحياة المعاصرة للأشخاص المشاهير وقد  
عروضه للبيع بمبلغ ثلاثة ملايين دولار. وسبق  
أبون هان أن باع مزارل كشره في «منازل مخطفة»  
كثيره ويتنوع تجارة يوم المزارل منذ زمن طويل.